

## JOCHEN MALMSHEIMER • Bühnenanweisung

### „Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz“

In jedem Fall benötigen wir 2 Techniker: 1 für Licht, 1 für Ton!  
Die erste Hälfte des Programmes ist unkompliziert:

#### Lichtstimmung:

- Weißes Theaterlicht

#### Ton/Requisite:

- 1 gutes Sprachmikrofon (Shure SM 58) auf einem Galgenstativ.
- 1 Tisch, schwarz abgedeckt.

Für die zweite Programmhälfte benötigen wir jedoch etwas mehr.  
2 weitere Lichtstimmungen, zwischen denen ständig hin- und hergewechselt wird:

- Stimmung 1 („Außen“): Discoatmosphäre, also bunt, hell, groß
- Stimmung 2 („Kopf“): rot, blau und etwas weißes Kopflicht zum Lesen, zentriert auf die Bühnenvorderkante/Mitte, wo nun drei Mikrophone stehen.

#### Ton:

- 3 gute Sprachmikrophone (AKG, SM 58) auf Galgenstativen.

Diese drei Mikrophone auf einem Galgenstativ sind so angeordnet, dass sie von Jochen Malmshheimer allein durch Drehen des Kopfes angesprochen werden können. D.h., je ein Mikro steht links, eines vor und eines rechts des Sprecherplatzes in der Bühnenmitte/ Vorderkante. Die Kapseln weisen nach innen.

- 1 CD-Player für Einspielungen anhand einer Cue-Liste, die am Veranstaltungstag ausgehändigt wird
- Wenn vorhanden: Effektgerät mit Echo + Hall

## JOCHEN MALMSHEIMER • Bühnenanweisung

### „Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz“

- Panoramaeinstellungen für die zweite Hälfte:**
- Mikro 1 front L/R
  - Mikro 2 front L
  - Mikro 3 front R

**Besonderheit in der zweiten Hälfte:**

1 Stromzufuhr für eine „Alarmlampe“, die vom Technikpult aus an- und ausgeschaltet werden kann. Diese Rundumleuchte kann von Jochen Malmsheimer mitgebracht werden, wir freuen uns jedoch insbesondere bei Gastspielen mit Anreise per Bahn, wenn diese vom Veranstalter gestellt werden könnte.

**Für Rückfragen:**

Marco Ortu      Tel. 0234-4174617  
                         Mobil 0177-420 49 36

**Ansprechpartner am Veranstaltungstag vor Ort:** \_\_\_\_\_

**Mobiltelefon ab 17.00 Uhr:** \_\_\_\_\_

**Datum und Unterschrift des Veranstalters:** \_\_\_\_\_