

FRANK GOOSEN · Bühnenanweisung

Woanders is auch Weihnachten – Krippenblues reloaded

Vom Veranstalter wird kostenlos, rechtzeitig und für die gesamte Dauer des Auftritts wie folgt gestellt:

1) Ein Techniker für Licht und Ton, Bühne mindestens 3 x 4 Meter

2) Requisite auf der Bühne

- 1 Stehtisch (Position: vorne, etwas links von Bühnenmitte)
- 1 Barhocker

3) Ton

- 1 Headset inklusive Sender/Empfänger, entsprechende Beschallung
- Monitoring (ausreichend)

4) Licht

- Warmes Theaterlicht Bühne vorn
- Lesegeeignetes Ausleuchten des Stehtisches
- Bühnenhintergrund farbig ausleuchten

5) Garderobe

Direkter Bühnenzugang von der Garderobe wünschenswert.

6) Catering

Der Veranstalter stellt ab Aufbaubeginn in der Künstlergarderobe kalte und warme Getränke (mindestes 3 große Flaschen stilles Wasser, Tee, Kaffee) sowie belegte Brötchen und Obst zur Verfügung. Frische, belegte Brötchen genügen vollkommen, bitte keine aufgewärmten Baguettes, Pizza, Pasta o.ä. vor dem Auftritt.

7) Merchandising (optional, sofern eigener Merchandiser mitreist)

- 2 Tische (2m lang, 80 cm breit)
- Beleuchtung mit weißem (!) Licht (1-2 Lampen)
- Tische abgehängt mit Tischdecken
- 2 Stühle
- 1 Stehtisch

8) Buchhandlung (optional, sofern eigener Merchandiser nicht mitreist)

Der Veranstalter organisiert in Zusammenarbeit mit einer lokalen Buchhandlung einen Büchertisch zum Verkauf von Büchern und CDs. Bei Fragen kann sich die Buchhandlung gerne an den Eichborn Verlag, Kerstin Seydler, Telefon 069-256003-14 wenden.

Für Rückfragen

Marco Ortu Tel. 0234 - 4174617
Mobil 0177 - 420 49 36

Ansprechpartner am Veranstaltungstag vor Ort _____

Mobiltelefon ab 17.00 Uhr _____

Datum und Unterschrift des Veranstalters _____